SPECIMEN MATERIAL

AS
SPANISH

Paper 3 Speaking

Examiner's Material

To be conducted by the teacher-examiner or by the visiting examiner.

Time allowed: 12-14 minutes (excluding 15 minutes preparation time at the start of the test)

Instructions

- During the 15 minutes preparation time candidates are required to prepare two of the four stimulus cards given to them. Candidates will be asked to choose their first card from two on one sub-theme and then they must choose one of the other two cards which you give to them.
- Candidates may make notes during the preparation time only on the Additional Answer Sheet provided. **They must not write on the cards.**
- Candidates should take the stimulus cards with them into the examination room. They may refer to the cards and any notes they have made at any time during the test.
- Candidates should hand the stimulus cards and the Additional Answer Sheet to you at the end of the test.

Information

- The test will last between 12 and 14 minutes and will consist of **two** stimulus cards (6-7 minutes each).
- You will ask the questions exactly as they are printed on the cards and may ask follow-up questions to develop the discussion of the sub-themes.
- You will give a brief response to any questions which the candidate asks you during the discussion.
- If the candidate does not ask a question, you will invite the candidate to ask a question before the end of the discussion of the sub-theme.
- To develop the discussion of the sub-themes, candidates will be expected to respond to questions and discuss in **Spanish** broader issues within the sub-themes on the cards.
- Candidates must **not** use a dictionary at any time during this test. This includes the preparation time.

TARJETA A	
Theme	Aspects of Hispanic Society
Sub-theme	Los valores tradicionales y modernos

¿Quién cuida de los niños cuando los padres trabajan?

Una guardería

Los abuelos

Una niñera

En el mundo hispánico, el número de familias en las que los dos padres trabajan fuera de casa sigue aumentando.

Preguntas

- ¿Cómo se explica el creciente número de familias hispánicas en las que los dos padres trabajan?
- ¿Qué otros cambios se han visto en las familias tradicionales hispánicas en los últimos años?
- ¿Cuáles son las ventajas e inconvenientes de dejar el cuidado de los niños a otras personas?

TARJETA B	
Theme	Aspects of Hispanic Society
Sub-theme	Los valores tradicionales y modernos

El catolicismo en España

67% de la población de España se considera católica

61% casi nunca va a misa

13% va a misa varias veces al año (bautizos, bodas o funerales)

12% va a misa casi todos los domingos

Fuente: CIS 2014

Preguntas

- ¿Qué nos dicen estos porcentajes sobre la importancia de la Iglesia Católica en España hoy en día?
- ¿Qué sabes de la actitud de la Iglesia Católica hacia los nuevos tipos de familia en el mundo hispánico?
- En tu opinión, ¿el catolicismo puede existir en armonía con las otras religiones en el mundo hispánico?

TARJETA C	
Theme	Aspects of Hispanic Society
Sub-theme	El ciberespacio

El ciberacoso

Entre los adolescentes españoles de 12 a 18 años,
un **11,6%** ha sufrido maltrato psicológico a través de la Red y
un **8,1%** lo ha sufrido a través del móvil.
Fuente: "Juventud y Violencia", de la Fundación Pfizer

Preguntas

- ¿Qué significa “maltrato psicológico a través de la Red” para ti?
- ¿Crees que el problema del ciberacoso existe en otros países del mundo hispánico?
- En tu opinión, ¿tiene el ciberespacio demasiados peligros para los jóvenes?

TARJETA D	
Theme	Aspects of Hispanic Society
Sub-theme	El ciberespacio

La nomofobia es el miedo irracional a no poder usar tu móvil

En España,
un 77% de los usuarios
con teléfono móvil inteligente
padece nomofobia.

Un 21,3% de los adolescentes
españoles es adicto a la Red.

Preguntas

- ¿Cuáles son las circunstancias en las que una persona puede sufrir nomofobia?
- ¿Crees que la nomofobia es un problema común en otros países del mundo hispánico?
- En tu opinión, ¿las nuevas tecnologías tienen más inconvenientes que ventajas?

TARJETA E	
Theme	Aspects of Hispanic Society
Sub-theme	La igualdad de los sexos

La mujer en el mercado laboral hispánico

En la mayoría de los países hispánicos,

- las mujeres ganan menos que los hombres por igual trabajo.
- la tasa de desempleo femenino es más alta que la de los hombres
- la mayoría de los universitarios son mujeres, pero pocas ocupan puestos directivos.

Preguntas

- ¿Cómo reaccionas tú ante esta información?
- ¿Qué sabes tú de la situación de la mujer en el mundo laboral hispánico?
- En tu opinión, ¿es posible la igualdad de los sexos en el mundo laboral?

TARJETA F	
Theme	Aspects of Hispanic Society
Sub-theme	La igualdad de los sexos

Las familias con padres del mismo sexo

La adopción de niños por parejas del mismo sexo
se legalizó en España en 2005, en Uruguay en 2009 y en Argentina en 2010.

Preguntas

- ¿Tú ves la adopción de niños por parejas del mismo sexo como algo positivo?
- ¿Por qué crees que la adopción de niños por parejas homosexuales no es aceptada en otros países hispánicos?
- En tu opinión, ¿es aceptable oponerse a este tipo de familia por razones religiosas o culturales?

TARJETA G	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La influencia de los ídolos

Salma Hayek

Modelo

Directora de cine

Portavoz de *Pampers*/UNICEF

Activista contra la violencia de género

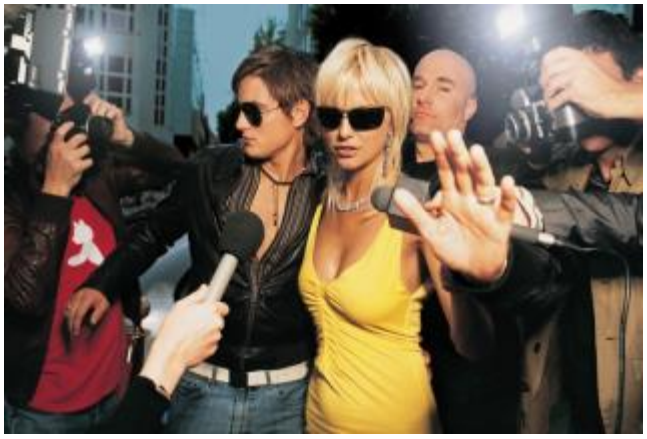
Luchadora por los derechos de la mujer

Preguntas

- ¿Te parece que Salma Hayek es una actriz típica de hoy en día?
- ¿Conoces a otras celebridades del mundo hispánico que militan por los derechos de los marginados?
- En tu opinión, ¿tienen las celebridades la responsabilidad de ser un buen modelo a seguir para los jóvenes?

TARJETA H	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La influencia de los ídolos

¿Estamos obsesionados con nuestros ídolos?



Muchos jóvenes hispánicos pertenecen a algún grupo de aficionados. Pueden ser *'beliebers', 'auryners', 'swifties' o 'directioners'.*

Preguntas

- ¿Puedes explicar por qué algunos “fans” se obsesionan tanto con sus ídolos?
- ¿Te parece que, para los jóvenes en el mundo hispánico, es importante seguir a gente famosa de su propia cultura?
- En tu opinión, ¿es el “culto a la celebridad” un aspecto positivo de la sociedad?

TARJETA I	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La identidad regional en España

La comunidad autónoma de Valencia

La paella valenciana

Las Fallas y el *nit del foc*

Una fiesta de agosto

La ciutat de València compta el 2009 amb un total de 814.208 habitants, segons dades de l'INE.

El idioma valenciano

Preguntas

- ¿Cuál de estas tradiciones valencianas te interesa? ¿Por qué?
- ¿Conoces algunas tradiciones de otras comunidades de España? –
- En tu opinión, ¿es importante que las Comunidades Autónomas de España mantengan sus propias tradiciones?

TARJETA J	
Theme	Artistic culture in the Hispanic world
Sub-theme	La identidad regional en España

Algunos bailes regionales de España

El flamenco andaluz es intenso y apasionado. El *flamenco puro* se baila solo.

La sardana catalana se baila en grupos, formando un círculo.

La jota aragonesa se baila con las manos en alto, acompañada de canciones.

Preguntas

- ¿Te sorprende que sea el flamenco el baile que los turistas asocian más con España?
- ¿Te parece que los bailes tradicionales reflejan la personalidad de la gente de la región?
- ¿Qué otros aspectos de la cultura pueden definir la identidad de una región?

TARJETA K	
Theme	Artistic culture in the Hispanic World
Sub-theme	El patrimonio cultural

Machu Picchu, ¿en peligro?

UNESCO Patrimonio de la Humanidad

En 2014 un millón de turistas visitaron el Machu Picchu.

Algunos expertos temen que el Machu Picchu sufra daños.

Preguntas

- ¿Qué significa ser “Patrimonio de la Humanidad”?
- ¿Conoces otro sitio en el mundo hispánico que sea muy visitado por su valor cultural e histórico?
- En tu opinión, ¿se debe limitar el número de visitantes para proteger estos lugares?

TARJETA L	
Theme	Artistic culture in the Hispanic World
Sub-theme	El patrimonio cultural

Las estatuas de *Rapa Nui*

Estas figuras o *moai*
se encuentran en
la Isla de Pascua, Chile.

Se cree que representan a
los antepasados de la gente
Rapa Nui.

Son Patrimonio de
la Humanidad.

Preguntas

- ¿Por qué piensas que los turistas quieren visitar estas estatuas?
- ¿Hay algún sitio histórico del mundo hispánico que quisieras visitar? ¿Por qué?
- En tu opinión, para ser considerado *Patrimonio de la Humanidad*, ¿qué características debería tener un monumento histórico?

Sequence of Stimulus Cards

The teacher-examiner must give the student two cards from one of the 6 AS sub-themes as shown in the sequence table below eg Card A and Card B. The teacher-examiner will also give the student two further cards, one from each of two sub-themes from the other theme as shown in the sequence in the table below eg Card G and Card I. The student will choose one of the two cards for the first sub-theme ie either Card A or Card B and one from the other two cards ie either Card G or Card I.
Schools/colleges with more than 36 students should begin the sequence again from number 1.

Candidate	Card 1	Card 2
1	A + B	G + I
2	C + D	H + K
3	E + F	J + L
4	G + H	A + C
5	I + J	B + E
6	K + L	D + F
7	A + B	G + J
8	C + D	H + L
9	E + F	J + K
10	G + H	A + D
11	I + J	B + F
12	K + L	D + E
13	A + B	G + K
14	C + D	I + K
15	E + F	H + L
16	G + H	A + E
17	I + J	C + F
18	K + L	B + C
19	A + B	G + L
20	C + D	I + L
21	E + F	H + I
22	G + H	A + F
23	I + J	C + E
24	K + L	B + F
25	A + B	H + I
26	C + D	J + K
27	E + F	G + I
28	G + H	B + C
29	I + J	D + E
30	K + L	A + C
31	A + B	H + J
32	C + D	J + L
33	E + F	G + K
34	G + H	B + D
35	I + J	D + F
36	K + L	A + E

BLANK PAGE

Card A image © iStock.com/SerrNovik
Card A image © iStock.com/Kolinko_tanya
Card A image © iStock.com/KatarzynaBialasiewicz
Card B image © iStock.com/Vedrana Sucic
Card B image © iStock.com/Aksakalko
Card B image © iStock.com/Dendron
Card C image © iStock.com/Omgimages
Card C image © iStock.com/ArmanaGiedre
Card D image © iStock.com/Andrey Popov
Card D image © iStock.com/lenanet
Card E image © iStock.com/DragonImages
Card E image © iStock.com/Goodboy Picture Company
Card E image © iStock.com/JackF
Card F image © iStock.com/Drazen_
Card F image © iStock.com/blackCAT
Card G image © J.Vespa/Getty Images
Card H image © Digital Vision/Getty Images
Card H image © moodboard/Getty Images
Card I image © iStock.com/Aleksa_Studio
Card I image © YAY Media AS/Alamy Stock Photo
Card I image © iStock.com/Wim_CIA
Card J image © iStock.com/nensuria
Card J image © iStock.com/MarcoZouvek
Card J image © Alamy.co.uk/Universal Images Group North America LLC/DeAgostini
Card K image © iStock.com/Arun1
Card K image © iStock.com/edurivero
Card K image © iStock.com/zysman
Card K image © iStock.com/Cameris
Card L image © iStock.com/gydt0jas
Card L image © iStock.com/joefeltham
Card L image © iStock.com/Photon-Photos

Copyright © 2025 AQA and its licensors. All rights are reserved